BORGHI & BURATTINI 2012



Rassegna estiva delle figure animate 17^ edizione

COMUNICATO STAMPA

20 spettacoli in 10 comuni: arriva "Borghi & Burattini 2012" e a Bergamo "La Piazza dei Burattini" fa viaggiare grandi e piccini!

Iniziata il 2 giugno, la Rassegna estiva delle figure animate Borghi & Burattini, giunta ormai alla sua 17esima edizione, è organizzata dalla Fondazione Benedetto Ravasio e proseguirà sino al 14 ottobre 2012. A bambini e adulti di 10 comuni bergamaschi - Bergamo, Bonate Sotto, Curno, Gaverina, Grone, Monasterolo, Mozzo, Nembro, Seriate, Treviolo - verranno offerti 20 spettacoli, realizzati con le tecniche di animazione tra le più svariate: burattini a guanto, ombre, marionette a filo, pupazzi, pupi, burattini a stecca, marionette da tavolo, animazione a vista.

Ospitati da diversi Comuni della Provincia di Bergamo, gli spettacoli di **Borghi & Burattini 2012 - rassegna estiva delle figure animate** hanno già riscosso grandi applausi il 2 giugno a Seriate grazie a *Le avventure di Pulcinella* di Orlando della Morte, sabato 7 luglio a Bonate Sotto con *Il principe Pendolino* della compagnia L'Aprisogni e domenica 15 luglio a Mozzo con *La mucca gelsomina* di Pablo Palacios.

La rassegna prosegue in provincia domenica 29 luglio a Gaverina con Fanfurla di Elis Ferracini, martedì 31 luglio a Curno con Il miracolo della mula de Il Laborincolo. Venerdì 17 agosto sarà la volta di Pietro Roncelli che a Grone porterà il suo Gioppino e la sepolta viva, mentre sabato 18 agosto, a Bonate Sotto, arriva Pacì Paciana di Pietro Roncelli e Luciano Ravasio e, sempre nella patria di Benedetto Ravasio, il 2 settembre verrà consegnato il XV Premio Benedetto Ravasio.

L'autunno si scalda con le quattro ultime date fuori città: il **5 settembre** a Treviolo ritorna *La Mucca Gelsomina* di Pablo Palacios, **giovedì 6** e **domenica 9** doppia data per Nembro che ospiterà rispettivamente Orlando Della Morte con il suo *Le avventure di pulcinella* e l'*Arlecchino coto e stracoto d'amor* di Pietro Roncelli.

A chiudere la stagione sarà il Varietà Prestige di Francesca Zoccarato domenca 14 ottobre a Monasterolo.

Dal 14 luglio al 3 settembre in Piazza Vecchia e nei parchi di Redona e della Malpensata "Borghi e Burattini" prenderà il titolo La Piazza dei Burattini - Burattini in viaggio, avventure per grandi e piccini, integrando le iniziative programmate nel capoluogo dal cartellone Bergamo Estate 2012. Tutti gli spettacoli di questa sezione godono del patrocinio del Comune di Bergamo.

Il tema centrale quest'anno è il viaggio, come lascia intuire il titolo stesso. "I viaggi narrati da burattini e marionette nell'ambito di questa rassegna sono piccole porte che introducono verso realtà che appaiono essere sogno." dice Bruno Ghislandi, Direttore Artistico, con Remo Melloni, di entrambe le stagioni.

La Piazza dei Burattini - Burattini in viaggio, avventure per grandi e piccini, la cui anteprima si è tenuta a al Parco della Malpensata lo scorso 14 luglio con *La lampada di Aladino* de L'Aprisogni, vedrà un susseguirsi di sei spettacoli nella Piazza Vecchia di Bergamo Alta, per poi terminare il 3 settembre al Parco Turani di Redona.

Nella Piazza Vecchia di Bergamo Alta si esibiranno **domenica 22 luglio** Walter Broggini, che ci "condurrà all'inferno" con il suo divertente spettacolo *Pirù*, *demoni e denari*, e **sabato 28 luglio** Pane e Mate che ci guideranno alla scoperta della conca di Roncisvalle con l'affascinante *La disfatta di Roncisvalle*.

Ad agosto il pubblico potrà volare in Persia con il magico tappeto di Pietro Roncelli in Gioppino alla corte del re di Persia sabato 4 agosto, mentre domenica 12 Daniele Cortesi condurrà il pubblico in un epico salvataggio con Gioppino e il mistero del castello. A seguire mercoledì 15, giorno di Ferragosto, vivremo le incredibili avventure di Pinocchio del poliedrico e frizzante Teatrino dell'Erba Matta, mentre sabato 18 agosto con la bravissima Gabriella Roggero affiancheremo Natalì nel suo epico viaggio. Lunedì 3 settembre al Parco Turani di Redona Il Laborincolo condurrà tutti letteralemnte in un "altro mondo" con Giacomino e il fagiolo che montò fino al cielo!

Dalla saggezza delle teste di legno ricaviamo quindi l'invito a non fermarci mai e ad essere sempre pronti ad intraprendere un nuovo viaggio! Da quest'anno quindi la Fondazione Ravasio promuoverà viaggi culturali e turistici in paesi europei e del bacino del Mediterraneo, accompagnando amatori, operatori del settore, ma anche semplici simpatizzanti, nei festival e nei musei di burattini e marionette. Le prime tappe saranno, a fine novembre, Bilbao e Tolosa nei Paesi Baschi.

La programmazione di **Borghi & Burattini 2012** prevede inoltre, anche quest'anno, l'assegnazione dell'ambito **Premio Benedetto Ravasio** che, alla **quindicesima edizione**, è come sempre destinato a porre in evidenza una giovane compagnia di burattinai.

Assegnato a una compagnia di burattinai distintasi nel panorama artistico nazionale e intitolato alla memoria di Benedetto Ravasio, artista che più di tutti seppe rinnovare e dare continuità alla grande tradizione, il premio conferma l'attenzione della Fondazione per i giovani artisti che operano in una realtà spesso difficile, in cui si richiedono umiltà e impegno. Con tale riconoscimento, la Fondazione si propone di valorizzare la crescita e la formazione delle nuove leve puntando su tradizione e futuro. Il Premio Benedetto Ravasio 2011 sarà assegnato domenica 2 settembre alle ore 17.00, presso la Biblioteca a Bonate Sotto, a cui seguirà la rappresentazione di uno spettacolo proposto dallo stesso artista selezionato.

Gli spettacoli sono organizzati dalla Fondazione Benedetto Ravasio in collaborazione con i Comuni Ospitanti e con Bergamo Estate 2012, e sono sostenuti da partner istituzionali pubblici (Provincia di Bergamo, Comune di Bergamo, Promo Isola) e privati (Credito Bergamasco); dal main sponsor Vitali s.p.a., da sponsor (Hidrigest spa, Orio al Serio international airport, Brunetti Costruzioni, Cohesa, Losa Legnami) e dallo sponsor tecnico Video Bergamo, che in misura e in forma diversa contribuiscono all'organizzazione della 17[^] edizione di Borghi & Burattini 2012 e della Piazza dei Burattini.

FONDAZIONE BENEDETTO RAVASIO

Benedetto Ravasio (1915/1990) è stato un grande interprete della tradizione popolare bergamasca, trasformando con raffinatezza l'antica arte del burattinaio. Attore, scultore, pittore, musicista ha innovato la figura di Gioppino adeguandola ai tempi e conquistando il pubblico dei bambini.

La Fondazione Benedetto Ravasio, sorta per perpetuare il progetto artistico del maestro, ha iniziato a operare nel 1993, raccogliendo i materiali dell'artista, organizzando rassegne, spettacoli dal vivo, convegni e tavole rotonde, pubblicazioni di documenti di spettacolo, un archivio video e radunando intorno a sé studiosi, docenti universitari, giornalisti, critici, avvalendosi di direttori artistici d'indiscusso valore.

La Fondazione fa inoltre parte di UNIMA Italia, sezione di UNIMA - Union Internationale de la Marionnette, un'Organizzazione Internazionale non governativa, fondata nel 1929, che gode di uno statuto consultativo presso l'UNESCO e riunisce un gran numero di persone al mondo, le quali contribuiscono allo sviluppo dell'arte dei burattini e delle marionette, al fine di servire con quest'arte i valori umani, quali la pace e la mutua comprensione tra i popoli, senza distinzione di razza, convinzione politiche o religiosa, la diversità delle loro culture, in conformità con il rispetto dei diritti fondamentali dell'essere umano, così come definito nella Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo delle Nazioni Unite del 10 dicembre 1948.

Tutti gli spettacoli sono ad ingresso libero.

Per Informazioni FONDAZIONE BENEDETTO RAVASIO: tel. 035 401924, info@fondazioneravasio.it oppure www.fondazioneravasio.it.

BORGHI & BURATTINI 2012

Rassegna estiva delle figure animate 17^ edizione

Programma dettagliato

La Piazza dei Burattini 2012

Bergamo estate.12

Burattini in viaggio, avventure per grandi e piccini

Bergamo: Piazza Vecchia, Parco della Malpensata, Parco Turani di Redona

Sabato 14 luglio, ore16.00

BERGAMO, Parco della Malpensata L'Aprisogni (TV)

LA LAMPADA DI ALADINO

Burattini a guanto e attore

Chi di noi è privo di desideri? E se questi potessero davvero realizzarsi?

In una caverna buia e maleodorante, due loschi individui consultano una sfera fatata. Così hanno inizio le avventure del giovane Aladino che, per mezzo della lampada dei desideri, coronerà i suoi sogni di emancipazione.

La narratrice introduce il pubblico al racconto, in cui vengono narrati fantasiosi ambienti e vita quotidiana, durante il quale i burattini danno corpo alla bella storia d'oriente scaturita dalle labbra di Shahrazad.

Domenica 22 luglio, ore 17.00

BERGAMO, Piazza Vecchia

Walter Broggini (VA)

PIRÙ, DEMONI E DENARI

Burattini a guanto

Libera reinvenzione del "mito d'Orfeo", in questa storia Pirù si trova al centro di un'intrica vicenda, durante la quale sarà costretto, suo malgrado, a discendere più volte agli inferi nel tentativo di liberare la bella e ricca contessa Euridice, costretta laggiù dal perfido consorte, il Conte Orfeo. Con l'aiuto di Osvaldo, fedele servitore della contessa, Pirù dovrà guardarsi dalle insidiose minacce del diavolo Belzebù, dal buffo aiutante Ezechiele, dalle trappole tese dal subdolo Orfeo e, solo dopo aver affrontato innumerevoli tranelli, peripezie e accese lotte, la storia si concluderà con la naturale vittoria d nostro eroe e il trionfo del Bene!

Sabato 28 luglio, ore 22.00

BERGAMO, Piazza Vecchia

Pane e Mate (MI)

LA DISFATTA DI RONCISVALLE

Burattini a stecca, pupazzi, pupi e attori

Un battaglione di eroici guerrieri devoti a Carlo Magno, re dei franchi, va incontro ad un tragico destino. L'incontro casuale tra un teatrante ambulante e un musicista di strada che viaggia, accompagnato da un piccolo orso, è l'occasione

per ripercorrere la storia dei paladini di Francia nella Battaglia di Roncisvalle: una riflessione sulla guerra e sulla natura ambivalente dell'animo umano. E' l'ultima produzione della compagnia, realizzata in Spagna sotto la direzione di Karlos Herrero. Le tecniche utilizzate sono molteplici: figure a stecca e pupazzi a vista di grandi dimensioni, teatro d'attore, animazione con oggetti, il tutto accompagnato da musica dal vivo. Una ricerca tra testi della Chanson de Roland e musiche con strumenti tradizionali dell'Aragon, come il flauto a tre fori (chiflo) e uno strano strumento a percussione (chicoten).

Sabato 4 agosto, ore 22.00

BERGAMO, Piazza Vecchia

Pietro Roncelli (BG)

GIOPPINO ALLA CORTE DEL RE DI PERSIA

Burattini a guanto della tradizione popolare bergamasca

Gioppino, senza lavoro ed affamato, non sa più cosa fare per sbarcare il lunario. Fortunatamente per lui un mago buono gli compare dinnanzi e, sapendo che Gioppino è un uomo generoso, forte e coraggioso, lo conduce in Persia per liberare la principessa Rosaura, rapita da un malefico mago. Gioppino parte quindi per la Persia a bordo di un tappeto volante. Lì, grazie ad un magico talismano ed al suo bastone, riuscirà finalmente a liberare la povera principessa!

Domenica 12 agosto, ore 17.00

BERGAMO, Piazza Vecchia

Daniele Cortesi (BG)

GIOPPINO E IL MISTERO DEL CASTELLO

Burattini a guanto della tradizione popolare bergamasca

Letizia, figlia di Re Gustavo, subisceun vile attentato, e mentre qualcuno si aggira nel castello a viso coperto e avvolto da un rosso mantello, tutti sono sulle sue trace: portano fino all'antro del temibile Mago Roboante. Persino il Principe Amedeo, messosi in viaggio per sfidarlo, cade vittima di un terribile sortilegio, ma Gioppino, aiutato dai bambini, restituisce al principe le sue sembianze e svela il malefico e diabolico piano ordito da Capitan Rodomonte, assetato di potere. Risolta la vicenda e puniti i malfattori, a corte torna la serenità: ora tutti potranno finalmente vivere in pace.

Mercoledì 15 agosto, ore 22.00

BERGAMO, Piazza Vecchia

Teatrino dell'Erba Matta (SV)

PINOCCHIO

Pupazzi, ombre e attore

Lo spettacolo porta in scena uno dei racconti più significativi dell'ottocento: Pinocchio, narrato da un attore con pupazzi e ombre. È la storia del pezzo di legno più famoso al mondo che, pur ripromettendosi di comportarsi come un bravo bambino, è preso da pulsioni e superficialità tipica della fanciullezza.

Tutto questo induce Pinocchio ad intraprendere un viaggio intorno ad un mondo ricco di emozioni e bugie.

Sabato 18 agosto, ore 22.00

BERGAMO, Piazza Vecchia Gabriella Roggero (SV)

NATALÌ

Burattini, pupazzi e attore

Natalì è una bambina nata in un paese in cui il cielo è azzurro e il mare è colore dello smeraldo, ma da quel posto bisogna partire! Il viaggio, alla ricerca di una vita migliore, porta la famiglia lontano da casa, lontano da una terra senza futuro, dove però i bambini che sono andati via riporteranno la gioia di vivere per avere domani un mondo in cui nessuno si

senta straniero. Emigrazione e integrazione, diversità, solitudine e necessità di divenire grandi trovano nuove e coinvolgenti forme narrative. Tra scenografie in continua trasformazione, un'attrice anima grandi pupazzi e burattini a guanto.

Lunedì3 settembre, ore 21.00

BERGAMO, Redona - Parco Turani Il Laborincolo (PG)

GIACOMINO IL FAGIOLO CHE MONTÒ FINO AL CIELO

Marionette da tavolo e attore

Giacomino è un ragazzino vivace, giocherellone e un po' distratto che abitain una piccola casa insieme alla mamma e alla loro mucca. Passa le giornate fra il cortile e la stalla, fra secchi dilatte e piccoli giochi. Un giorno deve andare al mercato per vendere la mucca ormai troppo vecchia, ma lungo il viaggio, disattendendo i consigli della mamma, decide di seguire un'altra strada per piantare il seme del suo sogno. Questa scelta, all'inizio affascinante e piena di sorprese, lo metterà in seguito di fronte a grandi sensi di colpa, lasciandolo apparentemente senza via d'uscita. Invece, proprio sotto ai suoi piedi, qualcosa sta nascendo ...

Borghi & Burattini 2012

Bergamo e provincia



Sabato 2 giugno, ore 17.00

SERIATE, Piazza Bolognini Orlando Della Morte (MI)

LE AVVENTURE DI PULCINELLA

Burattini a guanto

Lo spettacolo, che si inserisce nella tradizione delle guarratelle napoletane, è un repertorio di tre racconti: Pulcinella e il cane, Pulcinella e il guappo e L'impiccagione di Pulcinella. Nel primo Pulcinella è alle prese con il furbo padrone di un cane e il suo animale; nel secondo un guappo prepotente gli impedisce di fare la serenata d'amore alla fidanzata Teresina; nell'ultimo Pulcinella, condannato a morte, si prende beffa del boia. Le avventure di Pulcinella cominciano con il richiamo del ciarlatano, in costume d'epoca, che invita i bambini a seguire la storia, così come avveniva realmente nelle piazze dal Medioevo in poi.

Sabato 7 luglio, ore 21.00

BONATE SOTTO, Piazza ai Caduti L'Aprisogni (TV)

IL PRINCIPE PENDOLINO

Burattini a guanto in legno scolpito e dipinto in baracca

Un terribile maleficio si abbatte su Riccardin del Ciuffo, figlio del re Berengario III e promesso sposo alla principessa Berenice. Come potrà sposarsi ed ereditare il regno nello stato in cui si trova? L'intrigo di palazzo è ordito per ragioni di potere, ma la forza invincibile dell'amore e il coraggio trionferanno in un epilogo ricco di sorprese.

Domenica 15 luglio, ore 17.00

MOZZO, Parco Lochis

Pablo Palacios (MI)

LA MUCCA GELSOMINA

Burattini e pupazzi

E' il compleanno della mucca Gelsomina: lei si aspetta che tutti i suoi amici le facciano gli auguri, eppure nessuno pare ricordarsene, mostrandosi stranamente indaffarato. E' tutto uno scherzo, naturalmente, ma riesce così bene che la mucca Gelsomina ne risulta molto delusa! ma... i suoi amici sapranno farsi perdonare organizzando la più grandiosa e memorabile festa della loro vita!

Domenica 29 luglio, ore 21.00

GAVERINA, via Colle Gallo 11 - Festa Santuario Colle Gallo Elis Ferracini (VA)

FANFURLA

Burattini a guanto

Il protagonista della storia è Fanfurla, un anziano signore, vittima del raggiro interessato e delittuoso del perfido nipote, che aspira ad ereditare le fortune dello zio complottando, a tal fine, con un oste malefico. Fanfurla viene invitato alla Locanda maledetta di proprietà dell'oste, in cui si mettono in atto numerosi tentativi per eliminarlo, ma i limiti della veneranda età - per Fanfurla - diventano effettivi vantaggi utili a sventare gli assalti e a trionfare sui due malfattori.

Martedì 31 luglio, ore 21.00

CURNO, Via Emilia - Marigolda Il Laborincolo (PG)

IL MIRACOLO DELLA MULA

Burattini a guanto

Questo spettacolo nasce dall'osservazionedell'orologio astronomico medioevaledi Praga. La moltitudine di figurepresenti hanno ispirato la storia diPoldino, del vescovo Simplicio, della bellaOrsola e di una mula, quella dell'ereticoe del miracolo. La leggenda raccontadei miracoli del vescovo, della mulache vola e del ragazzo che scende giùfino all'inferno per amore della suabella. Affinché la narrazione fruiscacon tenerezza il linguaggio è ricco dicitazioni da film in bianco e nero, musicale sorprese che scaturiscono dalsincronismo di meccanismi inceppatio miracolosamente funzionanti.

Venerdì 17 agosto, ore 21.30

GRONE, Colle San Fermo Pietro Roncelli (BG)

GIOPPINO E LA SEPOLTA VIVA

Burattini a guanto della tradizione popolare bergamasca

La trama della "Ginevra degli Almieri", testo molto popolare nell'800, è tratta forse da una storia vera e appare misteriosa e comica allo stesso tempo: Ginevra, morta in seguito a una lite familiare, è sepolta con tutti i suoi gioielli. Gioppino e Brighella, attratti da tanta ricchezza, ne profanano la tomba. Il deprecabile gesto diventa tuttavia segno di benevolenza del cielo, perché Ginevra in realtà non è morta, ma solo caduta in catalessi. Tra paure, bastonate ed equivoci che coinvolgono vari personaggi della storia, tutto alla fine finisce bene, come sempre avviene nel teatro dei burattini. Pietro Roncelli ha ripreso questo antico testo e lo ripropone in una versione aggiornata, riscrivendone le scene, rivedendo il profilo di alcuni personaggi e modernizzandone il ritmo e il linguaggio.

Sabato 18 agosto, ore 21.00

BONATE SOTTO, Piazza ai Caduti Pietro Roncelli e Luciano Ravasio (BG)

PACÌ PACIANA

Cantastorie e burattini a guanto della tradizione popolarebergamasca

"Della valle Brembana Vincenzo Pacchiana per sempre il padrone sarà, con chi è ricco e potente farà il prepotente, ma ai poveri tutto darà". Un brigante buono vissuto tra la fine del 1700 e i primi anni dell'800, una sorta di Robin Hood orobico difensore degli oppressi, del quale per generazioni leggende e storie hanno tramandato la memoria. Un bel personaggio con una serie di episodi avventurosi e affascinanti che il burattinaio Pietro Roncelli e il cantastorie Luciano Ravasio hanno scelto di presentare nella forma del teatro dei burattini, attingendo alle narrazioni della tradizione.

Domenica 2 settembre, ore 17.00

BONATE SOTTO, Biblioteca

XV PREMIO BENEDETTO RAVASIO

Premiazione e spettacolo di una giovane compagnia

Assegnato a una compagnia di burattinai distintasi nel panorama artistico nazionale e intitolato alla memoria di Benedetto Ravasio, artista che più di tutti seppe rinnovare e dare continuità alla grande tradizione, il premio conferma l'attenzione della Fondazione per i giovani artisti che operano in una realtà spesso difficile, in cui si richiedono umiltà e impegno. Con tale riconoscimento, la Fondazione si propone di valorizzare la crescita e la formazione delle nuove leve puntando su tradizione e futuro. Il Premio Benedetto Ravasio 2011 sarà assegnato domenica 4 settembre, alle ore 17, presso il Centro Socio-Culturale di via San Sebastiano a Bonate Sotto, a cui seguirà la rappresentazione di uno spettacolo proposto dallo stesso artista selezionato.

Mercoledì 5 settembre, ore 21.30

TREVIOLO, Oratorio di Curnasco – Festa alla Cirnaschese, Giornata dell'AVIS Pablo Palacios (MI)

LA MUCCA GELSOMINA

Burattini e pupazzi

E' il compleanno della mucca Gelsomina: lei si aspetta che tutti i suoi amici le facciano gli auguri, eppure nessuno pare ricordarsene, mostrandosi stranamente indaffarato. E' tutto uno scherzo, naturalmente, ma riesce così bene che la mucca Gelsomina ne risulta molto delusa! ma... i suoi amici sapranno farsi perdonare organizzando la più grandiosa e memorabile festa della loro vita!

Giovedì 6 settembre, ore 17.00

NEMBRO, Oratorio San Filippo Neri Orlando Della Morte (MI)

LE AVVENTURE DI PULCINELLA

Burattini a guanto

Lo spettacolo, che si inserisce nella tradizione delle guarratelle napoletane, è un repertorio di tre racconti: Pulcinella e il cane, Pulcinella e il guappo e L'impiccagione di Pulcinella. Nel primo Pulcinella è alle prese con il furbo padrone di un cane e il suo animale; nel secondo un guappo prepotente gli impedisce di fare la serenata d'amore alla fidanzata Teresina; nell'ultimo Pulcinella, condannato a morte, si prende beffa del boia. Le avventure di Pulcinella cominciano con il richiamo del ciarlatano, in costume d'epoca, che invita i bambini a seguire la storia, così come avveniva realmente nelle piazze dal Medioevo in poi.

Domenica 9 settembre, ore 17.00

NEMBRO, Oratorio San Filippo Neri

Pietro Roncelli (BG)

ARLECCHINO COTO E STRACOTO D'AMOR

Burattini a guanto della tradizione popolare bergamasca

La vicenda riguarda Arlecchino e Colombina innamorati "còti e stracòti", ma ostacolati dal padre della fanciulla, Pantalon de' Bisognosi. Egli desidererebbe per la propria figlia un uomo importante, il Capitano Spaccamonti ovvero "il cattivo della situazione" e non un povero servitore come Arlecchino.

Per far contenta la fanciulla, ma ben conscio che Arlecchino non possa competere con il Capitano, organizza una sfida

tra i due pretendenti con prove di coraggio e armi, ma Gioppino accorre in aiuto dell'amico Arlecchino, sostituendolo nelle prove...

Domenica 14 ottobre, ore 16

MONASTEROLO, Sagra delle caldarroste, Piazza IV Novembre Francesca Zoccarato (UD)

VARIETÀ PRESTIGE

Marionette a filo e attrice

Piccoli quadri musicali in un gioco di commenti e battute tra marionettista, marionette e, se lo vorrà, anche il pubblico. Tra oggetti retrò, l'artista dà vita ad uno spettacolo fatta di lustrini, lunghi abiti di seta, raffinatezza. Musicisti, cantanti, ballerine, sciantose, scimmie ... personaggi di legno che evocano l'epoca del varietà e dell'avanspettacolo, le scarpe con il tacco, le paillettes, i grammofoni. Uno spettacolo in carne e legno!



BORGHI & BURATTINI 2012 Rassegna estiva delle figure animate 17^ edizione

Presentazione della direzione artistica

Borghi & Burattini 2012

La rassegna estiva, promossa e organizzata dalla Fondazione Benedetto Ravasio, propone spettacoli di teatro delle figure animate nelle piazze della città e della provincia di Bergamo.

Il programma si sviluppa in diversi paesi del territorio bergamasco e, grazie alla sezione denominata "La Piazza dei Burattini", si inserisce nel cartellone di Bergamo Estate 2012. Nel territorio provinciale, gli spettacoli sono proposti nell'ambito di feste comunali, religiose, sportive. Una presenza rilevante volta a divulgare questa forma di teatro popolare, molto attesa da piccoli e grandi e, per questo motivo, particolarmente seguita dal pubblico bergamasco. Entro il termine della rassegna sarà consegnato il XV Premio Benedetto Ravasio a una giovane compagnia di burattinai nel comune di Bonate Sotto, luogo natale di Benedetto. Insieme a Gioppino, si potranno conoscere tanti personaggi, grazie alla varietà di tecniche utilizzate: burattini a guanto, pupazzi, ombre e marionette. Gli spettacoli sono proposti all'aperto e, in caso di pioggia, è generalmente previsto un luogo alternativo, asciutto e riparato.

Da quest'anno, la Fondazione promuove viaggi culturali e turistici in paesi europei e del bacino del Mediterraneo, accompagnando amatori, operatori del settore e semplici simpatizzanti nei festival e nei musei di burattini e marionette. La prima tappa sarà a fine novembre a Bilbao e Tolosa nei Paesi Baschi.

La Piazza dei Burattini

Burattini in viaggio, avventure per grandi e piccini

"Il viaggio è una specie di porta attraverso la quale si esce dalla realtà come per penetrare in una realtà inesplorata che sembra un sogno". Così commentava, intorno al 1884, Guy de Maupassant. Anche i viaggi narrati da burattini e marionette nell'ambito della rassegna "La Piazza dei Burattini" sono piccole porte che introducono verso realtà che appaiono essere sogno.

Il viaggio è quell'esperienza umana che può essere intesa non solo come spostamento fisico tra un luogo e l'altro, ma come un vero e proprio passaggio, un rito di iniziazione tra l'età giovanile e quella adulta. Aladino ci accompagna nel mondo delle fiabe (L'Aprisogni) e Pirù compie un drammatico viaggio giù, fino all'inferno (Broggini). Gli eroici paladini di Francia vengono fermati nella conca di Roncisvalle (Pane e Mate) mentre Gioppino raggiunge il cuore della Persia su un tappeto magico (Roncelli). Il principe, amico di Gioppino, compie un viaggio per salvare la sua amata (Cortesi) e Pinocchio si sposta di continuo nei numerosi luoghi delle sue incredibili avventure (Teatrino dell'Erba Matta). Natalì è una bimba che abbandona la propria isola nell'auspicio di poter mutare la propria condizione sociale (Roggero) e Giacomino porta lontano da casa la sua mucca, anch'egli in cerca di fortuna (Il Laborincolo).

Dalla saggezza delle teste di legno ricaviamo l'invito a non fermarsi mai e ad essere sempre pronti ad intraprendere un nuovo viaggio. Per la qualità e raffinatezza degli spettacoli serali proposti quest'anno si è ritenuto di posticipare di un'ora l'inizio delle rappresentazioni del sabato sera, al fine di favorirne la fruizione.



BORGHI & BURATTINI 2012

Rassegna estiva delle figure animate 17^ edizione

Informazioni e contatti

FONDAZIONE BENEDETTO RAVASIO BERGAMO

Tel. 035 401924 - Fax 035 4515096 info@fondazioneravasio.it - www.fondazioneravasio.it

Direzione artistica

Bruno Ghislandi e Remo Melloni

Fund raising

CQ Cultura di Qualità, Bergamo

Grafica

Zaina, Scanzorosciate/BG

Ufficio stampa Borghi & Burattini 2012

Silvia Lazzari

Mob. 329 8724271 - silvia.lazzari@fondazioneravasio.it

BIGLIETTI E LOGISTICA

Tutti gli spettacoli sono ad INGRESSO LIBERO.

In caso di maltempo, per gli spettacoli programmati all'aperto, saranno sempre disponibili luoghi riparati di cui si darà comunicazione di volta in volta.

Sponsor e partner

La rassegna Borghi & Burattini 2012 è

organizzata da Fondazione Benedetto Ravasio

partner istituzionali Provincia di Bergamo, PromoIsola con il contributo di Credito Bergamasco

main sponsor Vitali s.p.a.

sponsor sostenitore Hidrogest spa, Orio al Serio international airport

sponsor Brunetti Costruzioni, Cohesa, Losa Legnami

sponsor tecnico Video Bergamo

La sezione La Piazza dei Burattini

fa inoltre parte di Bergamo Estate 2012 partner istituzionali Comune di Bergamo